

# الاسبوع

مديرها ورئيس تحريرها نور الدين بن محمود  
الادارة : عمارة الكوليزي الدور الرابع مكتب ٤٣٤ ٤٣٩  
ص. البريد ٢٩٧ تونس - الهاتف ٥٩٦٩  
الحساب الجاري ٨٥٩٣ - الاشتراكات ١٥٠٠ مراك السنة

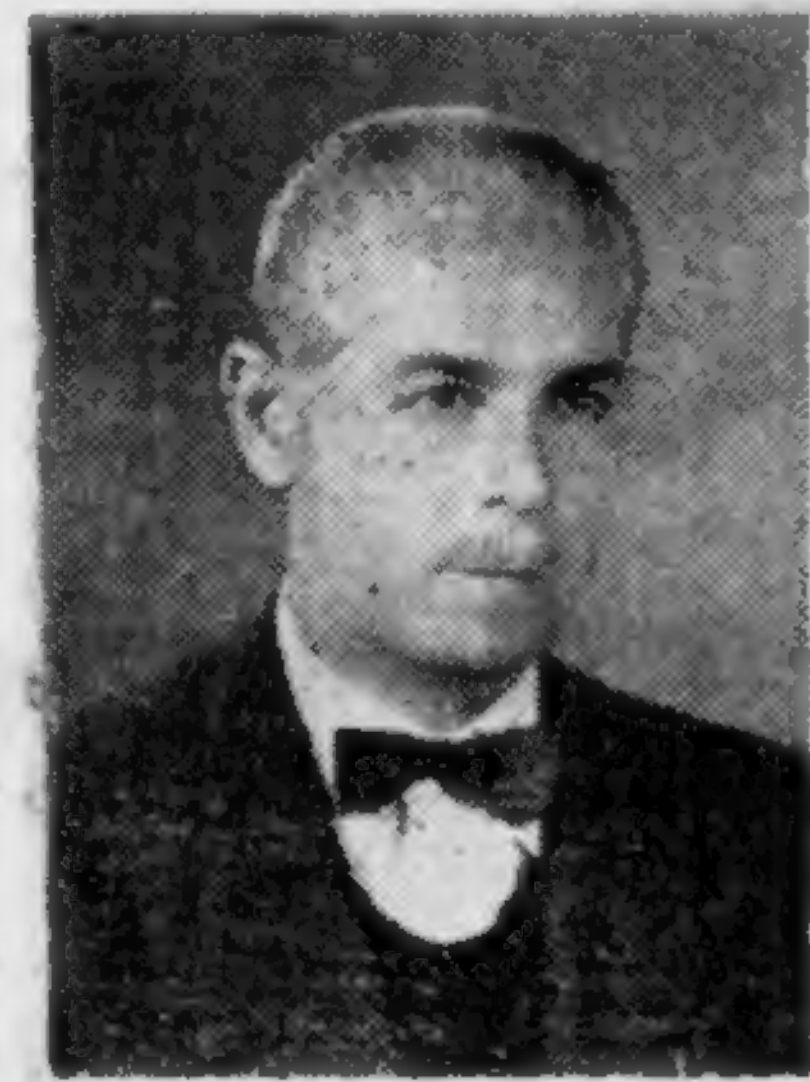
## « قوافل الاسبوع »

مشروع اسلامي مائة في المائة وتونسي مائة في المائة  
سافروا بواسطتها

## الاستاذ سيمون خوري

حل يتنا اول مرة ضيف تونس تركية الاصل ولد بمصر وله ثقافة ممتازة  
الاستاذ سيمون خوري المدير العام بحسن من اللغات خسا: العربية والانجليزية  
« للشركة الخديوية للملاحة بمصر » في « الايطالية واليونانية والفرنسية.

ققد ثانيا بلطفه  
وآدابه وسعة مداركه  
ورقة ملاحظته  
ونحن نرحب  
بالاستاذ الخوري ونتمنى  
لحضرت طيب الإقامة  
بتنا وكامل التوفيق في  
كل مشاريعه الاقتصادية  
ورحلتهم هذه على  
الاخص



جولة استطلاعية لفائدة  
شركته وقد قضى اياما يتنا  
شرف اتناها ادارة قوافل  
الاسبوع « للتعاقد معها في  
شأن قوافل الحج وارتحل  
الى الجزائر لرفعها اكثر ومنها  
يرجع الى القاهرة مقره  
الاصلي.  
والاستاذ سيمون  
خوري هو من عائلة

## اسرائيل في طريق الانهيار

الاستقرار في اسرائيل جنسياتهم السابقة.  
قد اصبحوا يطالبون بتجديد جوازات سفرهم  
ويبدلون المحاولات لمفاداة البلاد. وان عدة  
اليهود الذين يغادرون اسرائيل بشكل نهائي  
منذ عدة اشهر يفوق بكثير عدد من يستقر فيها  
من اللاجئين، فحسب الاحصاءات الحكومية  
فان مئات الآلاف من الاسرائيليين يغادرون  
فلسطين في هجرتهم الثانية من ارض الميعاد.  
وعليه فان من يريد البقاء باسرائيل يجب ان  
يرضى بمستوى للحياة اكثر انخفاضاً مما هو اذن.  
( البقية صفحة ٥ )

( نشرت جريدة « بوبلو » الاسبانية في عددها  
الصادر يوم ٧ يوليو مراسلة لوكالة « امونكو »  
حول الهجرة اليهودية من اسرائيل جاء فيها ما يأتي )  
ان ما كان الصهيونيون يدعون خلال  
اربعة سنين في جميع انحاء الدنيا، ويسمونه  
« بالتجربة الكبرى » وهو عودة اسرائيل الى  
ارض ميعادها، يمكن اعتباره الآن فاشلاً عملياً  
وان الهجرة الكبرى التي تشاهد الآن من ارض  
اسرائيل الدولة الفتية قد ابتدأت بشكل قوى.  
فدأطوا هذه الدولة الذين احتفظوا بعد

## القضية التونسية

والامم المتحدة

لم يتم النصاب لعقد جلسة  
فوق العادة لمجلس الامم المتحدة  
لاجل النظر في القضية التونسية  
حسب طلب كتلة الدول العربية  
والاسيوية التي عقدت اخيراً  
اجتماعاً بمقر الوفد الاندونيسي  
تلي فيه بيان على تطور الاحوال  
بتونس ثم تقرر بذل الجهود  
لبسط القضية التونسية على اطار  
الجلسة العمومية العادية للمنتظم  
الدولي في الخريف المقبل

## « بورتوريكو » تستقل

بورتوريكو جزيرة تابعة  
للولايات المتحدة وقد اعلن  
سكانها عن رغبتهم في الانفصال  
عن اميركا منذ سنتين وحاول  
بعضهم اغتيال الرئيس ترومان  
وفي اوائل جويلية الجاري وقع  
الرئيس ترومان على الدستور الذي  
يجعل من حق هذه الجزيرة ان  
تقرر شؤونها والقي في حفلة  
التوقيع خطاباً جاء فيه :  
( الواقع انه يحق لكل امريكي  
ان يفخر بهذا الدستور  
وبالاجراءات التي سبقتها فهي  
تتماشى مع المبادئ الديمقراطية  
التي تقادي بها على انها من حق  
جميع شعوب العالم . )  
تلك خلاصة من خبر استقلال  
بورتوريكو ومن خطاب الرئيس  
ترومان في الموضوع

## الشيخ البشير الابراهيمي

يسر الاسبوع ان تحلي صفحتها  
الاولى بصورة المصلح الامام فضيلة الشيخ  
البشير الابراهيمي رئيس جمعية العلماء



المسلمين الجزائريين بمناسبة رحلته الى  
الشرق

( البقية على صفحة ٥ )

## الانقلاب المصري

امسك اللواء نجيب محمد  
بزماس السلطة واعلن نفسه قائدا  
عاما على الجيش المصري واقال  
وزارة الهلالي باشا بعد تشكيلها  
للمرة الثانية بعض ساعات ومنح  
همته لرفعة على ماهر باشا الذي  
شكل الوزارة المصرية الجديدة كما  
قادى القائد نجيب محمد بتطهير الجيش  
والحكومة من عناصر الفساد  
والرشوة والحيانة الخ... ان بلاد  
الشرق صكها في مفترق الطرق

## الحج الى بيت الله الحرام

## قوافل الاسبوع

سافروا بواسطتها



## خطرات

بقلم الاستاذ صاحب التوقيع

فتنخر بان نشر المقال الآتي للاديب الكبير الكاتب النحرير صاحب التوقيع الذي كثيرا ما وعدنا بالكتابة وكنا نترقب الاياه بفارغ صبر وها هو قد وفى بوعده ونرجو ان تكون هذه فاتحة فيمدنا بموضوعاته الطلية الرائعة الشيقة افادة للفراء وتويرا لافكارهم قال لافض فوه :

(١)

صارم الزمان واحدا من اصدقائي فظل كشيئا... لقيته يوما فانهزت الفرصة لان اسليه واسري عنه فتهد وقال : عجبت لك كيف تركن الي فتكدر صفوك بما قد يؤثر في نفسك من شقوتي وعذابي . وتهدد ثانيا وقال ان عامة اصدقائي - او من يزعمون انهم اصدقاوي - قد تكروا لي في محنتي واصبحوا يترمون بشكائي ويتحاشون ملاقاتي وينظرون الي نظرههم الى مريض يتقون عدواه . ثم اذرف دمعين وسكت ا قلت لا يتيسر بما صنعوا واني لاذرك بحكمة من قال « ولا بد من شكوى الى ذي مروءة » . فيحسن بك ان تضن بشكائك على من لا مروءة له . واغلب ظني ان غلطا تسرب الى قول من قال : فتن عن ( المرأة ) . وقد اراد ان يقول فتن عن ( المروءة ) . بعد كتابة ما سلف جاء واحد من الناس يقول ان ظفر بالمروءة فاذا هي تبكي وتقول : كيف لا ابكي واهلي جميعا دون خلق الله ماتوا ١٠٠٠

(٢)

هل لك رغبة في ان تعرف صنفا من الناس الذين ياكلون اموال الناس بالباطل ؟ نق ان ذلك لا يحملك تعباً ٠٠٠ حسبك ان

تفرغ الى رجل يملك عمارة او دارا او بيتا . او حتى حجر ضارب . متوسلا اليه ان يؤجر لك سكنا يقبلك فضيحة اذ ما لك من مناص من التخلي عن المنزل الذي تشغله . وهناك تسمع من سيدنا العجب انه لا يطلب منك - فقط - اجرا فادحامشطا ولكنه يطلب بضع مئات من الالاف تسمى في عرف زمنا هذا ( هبوطا ) ١٠٠٠ . وهناك تولي منه ومن هولاء قلة فرارا . كذلك طغى الحرص والجشع على نفوس بعض المالكين فباتوا حالمين باحراز ثروات عارمة يصيدها لهم ما يملكون من احجار وما الملك الا الله وحده . وفي بطن الارض خاتمة المطاف !

(٣)

ما عجبت من شيء كمعجبني من امر اللغة العربية ٠٠٠ انها وحقق كما ترى غريبة بين اهلها ١٠٠٠ والغربة بين الامل اشد مضاضة واكبر نكبة . واعظم بلاء !

يحمد الناس في هذه الدار الى كتابة لاقتات . او نشر اعلانات . او تسطير كلمات الاشهار على صفحات الواح طويلة عريضة يثبتونها فوق مغاراتهم ومتاجرهم . واث

اذا ما قرأت ما كتبوا لا يسمعك الا ان تطاطبيء راسك حجبلا وتفض بصرك تفززا من لغة هم بها يكتبون ! فما لا ذلك لا يجهلون بكتابة لاقتاتهم واعلاماتهم وعناوينهم الى من يعرف كيف يخط وكيف يقول وكيف يحترم لغة الكتاب ؟

اشهد الله اني ما قرأت سطور بعض اللافتات او الاعلانات الا وحسبت نفسي اسير في احدشوارم ماطنة . فوا اسفاه !

(٤)

وقعت عيني على ملففة جاءت فيها الكلمة الالية : ( الحيوانات تالم من سوء المعاملة فارحموها ) ١٠٠٠ وانا ما عرفت في حياتي خلة الحسد . وما اعرف اني حدثت احدا من يوم وجدت على هذه البايضة . ولكن العبارة الافة الذكر ... ولا حول ولا قوة الا بالله . قد بعثت بين جوانحي هذه الصفة البفيضة فاصبحت ارمق الحيوانات بعين كعبون الحاسدين !

طوباك ايها الحيوانات مشمولة بهذه العناية . ومحفوفة بهذا الاشفاق . ومؤودة بهذه التوصية الغراء ٠٠٠ فكلي واشربني وقرني عينا ١٠٠٠ ( ابو عبد الله )



(بقلم الاستاذ ع....)

## «الشيء بالشيء يذكر»

مثل يقولونه من قديم الزمان تذكرته الآن ودلرتي فيه اشياء واشياء فد فني ذلك لان اراجع ما يسمونه بميثاق الاطنتطبق الذي وقعه بريطانيا وامريكا في الحرب العالمية الثانية عام ١٩٤١ وبعد مراجعتي لنص الميثاق خطري ان اشرك القاري الكريم معي فاذا لم هنا مارق لي من هذا الميثاق واخذ بمشاعري وهو :

١ - لا تطعم الحكومتان في توسيع رقعة بلادهما بضم اراض جديدة اليهما او غير ذلك  
٢ - لا ترغب الحكومتان في احداث تغييرات اقليمية تتوافق مع رغبات الشعوب المختصة بشرط ان تعطى الحرية الكاملة للتعبير عن هاته الرغبات

٣ - تحترم الحكومتان حق جميع الشعوب في اختيار نوع الحكومة ونظام الحكم الذي ترضاه لنفسها واسترجاع حقوق السيادة والاستقلال الى الامم التي انتزعت منها قهرا  
٤ - ترغب الحكومتان مع احترامهما للالتزاماتهما في ان تمتع جميع الدول كبيرها وصغيرها المنتصر منها والمنهزم بحق التساوي في فرض التجارة والحصول على الخدمات لتقدمها الاقتصادي .

قوله حكيم

«لا هيأت في لاهاي»

«وددت» «لوموند» الباريسية يانه لوحظ

## في عالم الصحافة

«المغرب»

لم تمض مدة عن بروز جريدة «المغرب» الغراء من جديد اسبوعية حتى اصبحت بفضل حزم صاحبها وتشجيع الشعب المغربي اصحاقه يومية ونحن نهنئ مديرها حضرة الزميل الاستاذ عبد الكريم حجي بهذا النجاح وتمنيى لجريدته «المغرب» سعة الانتشار وكامل الرواج .

## «الراي العام»

بعد ان احتجبت جريدة «الراي العام» لسان حزب الشورى والاستقلال بالمغرب الاقصى الشقيق شهرا كاملا بقرار عسكري عادت لعالم الظهور وما ان برزت من جديد حتى عطلتها السلطة العسكرية مرة ثانية لمدة شهرين واقتضت المدة انها هي تبرز من جديد مختالة في ثوبها القشيب طافحة بالمواضيع الطلية المفيدة في السياسة والاجتماع .

فترحب بظهور الزميلة «الراي العام» من جديد وندعو لها بالرواج والانتشار ولصاحبها الزميل المحترم الاستاذ احمد بن سودة بالاعانة والتوفيق

## اليك...

الدعاية للمشاريع

شيء حسن واحسن

منه تشجيعها بالعمل

فالى المثقفين

(الدرس المتجول)

ابتداء من يوم ١٦ جويلية الجاري على الساعة السابعة من صباح كل يوم عدا يومي الجمعة والاحد وعليه فهي تلتفت انظارهم الى هذا العمل المبرورو السعي المشكور الذي تقصد به توفير اسباب مواصلة تعليم الشباب والله الموفق والهادي الى طرق الهدى والصواب

رئيس الجمعية : الناصر الباهي

## احب الاعمال الى الله ادمها

ان هيئة مجلس الجمعية الخيرية الشريفة بخلق الوادي تبشر مواطنيها الكرام سكان الشواطىء الشمالية بانها اتفقت مع مدير مدرستها الشريفة الاستاذ الفضال الشيخ الصادق عيسى على فتح دروس صيفية لابنائهم بالمدرسة المذكورة



بمشايخ الدول ويتقدمهم المؤذنون ورافعين اصواتهم الجهورية بالكثير والتعليل مخترقين الطرقات المؤدية الى الجامع الاعظم في جلال الى ان يصل الموكب لباب مقصورة الامام التي مدخلها سوق الصوف

تستمتع الاصوات اضا من تقمعت في داخل بيت الصلاة من كافة المصلين الذين يغص بهم الجامع الاعظم وصحنه ويظهر الامام مرتديا لباسه الرسمي وخلفه مشايخ الدول مفارقا للقصور متجها الى المنبر فيلقي خطبته الاولى والثانية يتخللها التكبير الذي يردده جمهرة المصلين بصوت واحد . ومنها تقام صلاة العيد بواسطة المزوال بينما مشايخ الدول قد انتظموا في صف موحد خلف الامام للتسميع بصوت واحد تؤدي الصلاة للعيد وبعدها يتقدم الجمع للعبادة على الامام امام المحراب وتفوح روائح الطيب من العنبر والقماري كما تفوح الروائح للورد والياسمين الذي تضيخ به الاكف وترى الناس متعاقبين متصافحين .

#### الجوامع وما أثر اعدادها

كما تقام الصلوات الخمس يمثل هذا مصفوفة في الحاضرة في كامل الجوامع الخفية والمكينة التي يبلغ عددها بالحاضرة واحوازاها ( ١٥ ) جامع خطبة ولكل جامع امام خمس ومؤذنون ووقادة على نسبتهم وتقص هذه الجوامع يوم الجمعة والاعباد وقد عاشت مجموعة هذه الشعائر الدينية بقوتها الروحية اكثر من اعتمادها على المادة . وما زال والحمد لله رجال منا وقفهم الله يعملون ليلا نهارا بجهد المحافظة على مجموع هذه الاعمال التي هي اكبر مظهر ديني تفخر به الامة التونسية الاسلامية

ويهرك منظر هؤلاء السادة سدانة بيوت الله مبرولين للقيام بهذا الواجب المقدس وترى حلقهم قرب باب ( البور ) بالجامع الزيتوني في كل يوم وترى المؤذنين يتسابقون للصدور الى الماذنة التي تبلغ درجاتها « ١٢٠ » درج ومثل هذا يقع بجامع صاحب الطام وغيره ويرجع الفضل في خلود هذه الاعمال والاقطاع لله الى اعدادنا الذين وهبوا جانباً من اوقاتهم لهذا الجانب ويمثل هذا في تلك الاجناس المعقبة على هذه الجوامع وفي مقدمتها الجامع الاعظم فرحم الله سلفنا ووفق الخلف لما فيه الخير والسداد

#### اشتركوا في الاسبوع

الاشتراك في السنة ١٥٠٠ فرنك

#### اكتبوا ليومية المنار

سنة ١٩٥٣

مطبعة المنار تونس

بقلم : علي الجندوبي

## الشعائر الدينية وجامع الزيتونة

الدول لكل منهم وجماعته دور يومي وهم الملقبون ( بالمؤذنين ) يتدى عملهم من صلاة الظهر الى صلاة الصبح ويقضون الليل كامل السنة في الصومعة بين ترتيل وانشاد ولهم اجاس خاصة توزع عليهم ويبلغ عددهم اليوم ( ٧٣٥ ) وهذا العدد يشمل القراء ( لحزب الاسبوع ) والمؤذنين وفي كل ليلة جمعة يقع الانشاد بين المغرب والعشاء من طرف اصوات رقيقة تطرب المستمعين والمارة في الطرقات يحفون للاستماع اليها تلاوة الحديث وموكب العيد

كما يتدى تلاوة الحديث الشريف في شهور رجب وشعبان ورمضان اربع ايام في الاسبوع وهم : الاحد - الاثنين - الثلاثاء - الاربعاء - بين الظهر والعصر ويتولى تلاوة الحديث كل من الامام الاول والثاني والثالث ويقم ختم الحديث في اواخر شهر رمضان اي اليوم الخامس والعشرين . كما يختم امام التراويح ليلة الساب والعشرين وعلى اثر صلاة الصبح يوم العيد التي يؤديها الامام الاول



وبعد لحظات يتكون سبل من المؤذنين يتقدمهم السبعة مشايخ لدول الآذان والمزوال والوقادة ويتجهون الى دار الامام الاول وقد ساعدنا الحظ فحضرنا هذا الموكب الرائع في بيت ال محسن وشاهدنا ذلك المظهر الرائع الحالد وقد اقتضت ارادة الامام الاول سيدي محمود محسن ان يكون الحايقة هو الذي يؤدي صلاة العيد فانظم الجمهور في صحن دار محسن يتقدمهم مشايخ الدول السبعة والمزوال ودارت اطباق الحلويات وضمت الاكف بماء الورد

وبعد لحظة ظهر خليفة الامام الاول سيدي مصطفى محسن خارجا من بيتنا فقدم الى والده سيدي محمود محسن وتعاقبا وقبل يده ومنها وقف الى جانبه فقدم المؤذنون وعلى راسهم السادة مشايخ الدول مقبلين الامام قبل خروجه الى صلاة العيد . ثم ينتظمون يميناً وشمالاً ويخترق الامام تلك الصفوف ويحف

الحياة الروحية

وهاهي تتقل منذ شهرين من بيت الشريف الى بيت محسن وتسد الامامة الاولى الى عمدة بيت محسن فضيلة الامام الاول سيدي محمود محسن . كما تسند اليه نقابة الاشراف باوامر عليه وتسند الى نجله الاجل سيدي مصطفى محسن الامام الثاني خليفة الامام الاول . ويليه كل من الائمة السادة الاشراف المشايخ فروع الدوحة النبوية وسلالة العترة النبوية الطاهرة السادة : الصادق الشريف - عبدالكبير الشريف - احمد الشريف - فكل واحد من هؤلاء الائمة دوره الاسبوعي فيؤم الناس في الصلوات الخمس اسبوعا كاملا .

وقد جرى العمل بان يقطع الامام الاول الى صلاة الجمعة والعيد ويتطوع مثل ما هو واقع به العمل الامام الاول ليؤم الناس في صلوات الصبح والظهر والعصر والمغرب في شهر رمضان .

واما العشاء والتراويح فهي لامامها الخاص الذي هو اليوم الشيخ عبد الكبير الشريف الامام الرابع الذي خلف المرحوم سيدي الهادي الشريف رحمه الله ذلك الرجل الذي منحه الله بصوت رقيق وحسن اداء وترتيل نادرم يضاهيه فيه احد ولم يعرف مثله الا في المرحومين المشايخ الائمة : الكيلاني ابن الطاهر واحمد البناي - ومدرس علم القراءات المرحوم الشيخ محمد البزرتي - عندما كان يجلس ( بالمتجنية ) الشرقية لاجراء التمارين للسادة المجودين .

وكذلك يلزم الجامع سادة يلقبون بالوقادة وهم سدنة البيت خدماة بيت الله واهله

والسادة ( الوقادة ) يقوم منهم اثنان يوميا بدورهم في العمل ويترأسهم باش وقاد ) وهو اليوم الشيخ محمد الحوجة يظهر جميعهم في زي رسمي ممتاز متجلين بالزمالة الخضراء والبيضاء في صلاة الجمعة والاعباد والمواكب يتقدمهم المزوال الذي هو الشيخ مصطفى الصالحجي

كما توجد جماعة من السادة حاملي كتاب الله الكريم لا يتخلفون في كل يوم اثر صلاة الصبح وبين المغرب والعشاء . على تلاوة كتاب الله كامل السنة بأسلوب رائع . ويوجد قاري يرتل كتاب الله بين الظهر والعصر كل يوم جمعة وفي سائر الايام بين المغرب والعشاء وفي شهر رمضان زيادة على الظهر والعصر ولما حبس خاص به يسمى ( حبس الختمة ) والقاري اليوم هو الشيخ محمد التونسي كما توجد سبع مشايخ يلقبون ( بمشايخ

يسرنا ان نشر هذا البحث الذي هو حديث حول مواكب رمضان والاعباد بتونس والاعمال الدينية التي تقام بالجوامع وتظهر بآلة في اعمال الجامع الاعظم الزيتوني عمرة الله الذي يعد مركز التوجيه الاسلامي بالشمال الافريقي

فهو وصف تاريخي متواضع يعرفنا بهذه السنة الحسنة التي جاء بها الاسلام والتي لازال الشعب التونسي يحتفظ بها الى اليوم



ونحن ندعو الله ان يبقى حراس هذه الشعائر الدينية والسنة المحمدية وهي لمحة اولى وان يوفقنا الله الى تسجيل امثال هذه الاعمال الجليلة الروحية التي تتجلى في ذلك المظهر الحي الديني بالجامع الاعظم الزيتوني والتي لا يقصد بها الاوجه الكريم الذي هو باق وكل ما دونه فان .

#### الجامع الاعظم وما به من اسرار

منذ ان اسس الجامع الاعظم الزيتوني سنة ( ١١٤ ) هـ والصلوات الخمس تقام به على نظام تام الى اليوم ويذكر فيه اسم الله بكرة واصيلا

فالجامع الزيتوني زيادة على الدراسات العلمية التي تقام به والروح الاسلامية المشعة منه واعتباره اول مركز لنشر اللغة العربية تقام به الصلوات الخمس . فهو مركز التوجيه الصحيح في كامل القارة الافريقية

قابوابه مفتوحة لاقامة الصلوات المقررة على نظام محكم قد كان ولازال في مقدمة بيوت الله لم يدانه فيه جامع في بقية الجوامع التونسية عمرها الله .

ففي كل يوم على دوام السنة تسير الاعمال الدينية بانتظام فتؤدي صلاة الصبح وعلى اثرها يجلس رجال ( حزب الاسبوع ) لتلاوة القراءان الكريم في جلال ووقار قرابة الثمانية احراب ونصف يوميا ويتدى نظام التلاوة من صباح يوم السبت ويستهي صباح الجمعة بختم السنين حزبا

ومثل هذا بين المغرب والعشاء على الطريقة المغربية المعروفة ( بالهبطي ) معناه في كل يوم مرتين يتلى كتاب الله ويختم مرتين في الاسبوع

ومنذ قرن ونصف وامامة الجامع تتقل بين ال محسن والاشراف ومن سبقهم من العلماء الاعلام .



## نتائج الجامعة العلمية الزيتونية

رغم ما اعترض الجامعة الزيتونية من هجمات في هذا العام فقد توفق فضيلة الشيخ نائب مشيخة الجامعة فاقام المهرجان العلمي المعتاد الذي تعودت اقامته في اخر كل سنة دراسية .

وقد كان موكب هذا العام ١٣٧١-١٩٥٢ متواضعا القى فيه الشيخ النائب سيدي علي النيفر خطابا وعلى اثره وزعت الجوائز على التاجحين في العالمية والتحصيل والاهلية وتفضل صاحب العرش التونسي سيدنا ومولانا محمد الامين الاول مثل عاداته ابقاه الله بمجموعة من الكتب القيمة ومثله ممثل فرنسا بتونس . وكل من صاحب المعالي الوزير الاول ووزير الدولة وصاحب دار الكتب السيد محمد حوجي . كما لم يتخل مثل عاداته الماجد المحسن السيد محمد الصالح ختاش بهديته المالية التي بلغت في هذا العام الى ( ٣٠٠ ) الف فرنك لتوزع على التاجحين في شتى العلوم . وقد كان التجاح حليف اهل شهادة العالمية الذين شارك منهم ٥٣ ونجح ٥٣ وكذلك اهل القراءات الذين شارك منهم ١٤ ونجح ١٤ وكذلك اهل التحصيل الذين شارك منهم ٧٠٣ ونجح منهم ٢٩١ وكذلك اهل شهادة الاهلية الذين شارك منهم ١٥١٠ ونجح منهم ٧١ .

وهذه النتيجة للاهلية هي مجموعة نتائج الفروع التي يبلغ عددها ١٤ فرعا هي منتشرة في اطراف المملكة التونسية . ونظرا لان خطاب الشيخ النائب نشر في الصحف اليومية تقتصر على بعض فقرات منه . وقد سار فيه الشيخ على سنة فضيلة الامام المصلح الشيخ الطاهر ابن عاشور شيخ الجامعة الزيتونية وفروعها ابقاه الله لعلهم واهله .

خطاب الشيخ النائب

اما بعد فقد انعم الله على الامة التونسية ذات المحاسن والمناقب السنية حياطة مقوماتها بسياج الجامعة الزيتونية المحافظة على ديانها وافتها وعوائدها الراقية والطائر ذكرها في الاقطار القصية فلا جرم ان كانت هذه الجامعة محل عناية الراعي والرعية . وان لجناب الدولة الحسينية ذات المفاهيم العلية اليد البيضاء في تنظيم التعليم بها وسن ما يحقق رقيه وعصر مولانا ملك البلاد سيدنا

### دروس خاصة

شاب تونسي له الكفاءة التامة في تلقين دروس خاصة باللغة العربية للدرجة الابتدائية والثانوية المخابرة بادارة الاسبوع

## (بقية) اسرائيل في طريق الانهيار

اسرائيل يعتبر سرا من اسرار الدولة غير انه حسب الاحصاءات التحفظية فان عدده تلك الديون لا يقل الآن عن ١٥٠ مليون دولار . ومنذ بضعة اشهر قامت الحزينة الوطنية البريطانية وشركات البترول الانكليزية اللتان كانتا تغطيان ثلثي ما تحتاجه اسرائيل من البترول بالامتناع عن تمديد آجال الاعتمادات فاذا تأخر ظهور هذه الازمة حتى الآن . فما ذلك الا لكون تأخيرها كان بسبب الليم الاجباري لاملاك الاسرائيليين في الخارج . غير انه اصبح متوقفا ان يتم استهلاك آخر نقطة من البترول في اسرائيل بعد وقت قصير . كما يتظر ان ينفد آخر جنيه في الحزينة الاسرائيلية يمكن ان يعتمد عليه في شراء البترول . ومن الطبيعي انه بدون بترول لا يمكن ان تستمر حياة اسرائيل اذ على البترول يمكن ان يعتمد حتى على رفع المياه الضرورية للحياة . والضرورية ايضا لري الصحراء . فاذا وقفت الات رفع المياه لا يمكن سقي حقول البرسيم التي تجلب لاسرائيل ٦٥ في المائة من مداخيل العملة الصعبة .

وعليه فان هذه الحالة لا بد لها من نتائج جدية . وان الاسرائيليين الذين صادقوا ديه الامر على سياسة ابن غريون الاشتراكية قد اصبحوا يعتقدون ان تلك السياسة التي تقومهم الى الافلاس . فكل تلك السياسة التي كانت تعتمد على الهجرة وتصنيع شواطئ البلاد قد وصلت الى حد اصبح معه مستقبل اسرائيل مهددا تهديدا كبيرا .

عن « الامة » الغراء

حسن الذوق في فصل الصيف

### مغازة بن منصور

تبشر الشعب التونسي بمرور انواع جديدة من الاقمشة المختلفة الصالحة لعيد الفطر والمستوردة من ابر المصانع الاوروبية والتي تناسب مختلف الانواع باسعار في متناول الجميع

### هلموا الى مغازة

بن منصور

بسوق العطارين  
فزيارة واحدة تثبت لكم جودة الاقمشة وروعها واعتدال اثمانها

وسبب هذا الامر بين بسيط للغاية : فمنذ تأسيس اسرائيل سنة ١٩٤٨ صرفت الدولة اكثر مما كانت تبيع به . ففي السنة الاخيرة بلغت الواردات ثمانية اضعاف الصادرات فلم تصدر غير ما قيمته من المواد ١٦ مليون جنيه بينما الواردات قد بلغت ١٢٥ مليون جنيه . وان العجز الذي تكبدته اسرائيل خلال السنوات الاولى كان يغطي عن طريق المساعدة التي كانت تستلمها تلك الدولة من جانب يهود الولايات المتحدة . كما كانت تغطي عن طريق الاعتمادات التي تجمعت خلال الحرب الفلسطينية . غير ان هذا كله لم يكن كافيا لتمويل المصاريف التي تتطلبها دولة اسرائيل مما اضطرت معها رغم قصر المدة الى عقد سلفات لمدة قصيرة . وها ان اقساط العدد الكبير من تلك السلفات قد انتهت واصبحت حالة اسرائيل من الناحية المالية حالة مفرقة . ان الرقم التام للديون التي تتبع بها

محمد الامين الاول هو حافل بالاعمال المبرورة والاثار المشكورة في تبيد مناهج التعليم بكامل العناية بذويه وتوفير الفروع في كثير من افاق الفطر ونواحيه .

وفي الختام انهل الى الله ان يشمل بنياته الالهية ورعايته الربانية سيدنا ومولانا ابقاه الله . ولا تسي في هذا المقام التاء على همة لجنة الاصلاح والشيوخ والطلبة عما شاهدناه من نعم من عناية وعمل جدي مستمر .

ونحن نعتني كافة التاجحين من ابناء الزيتونة مشايخ وطلبة مؤمنين من الله ان تغذروا اهل الزيتونة التي قد مررنا بناؤها من دماهم لتعيد الطريق لمستقبل الزيتونة واهلها (ج ٥٥٥)

نعزي الاديب صديقتنا الاستاذ مصطفى خريف وشقيقه السيد البشير خريف في فقد والدهما رحمهما الله واسكنها فردوس الجنان والعم اهلها وخصوصا ابنيها الصبر والسوان

## « قوافل الاسبوع » تجهز طائرة خاصة

تونس جدة تونس  
١٦٠٠٠٠ فرنك  
ذهابا وايابا

السفر ٢٤ اوت ١٩٥٢

الراحة - اختصار الوقت - الضمان

ارسموا اسماءكم من الآن :

التقييد على السوا\* للاخوان الجزائريين والتونسين والمغاربة

المخابرة

عمارة الكوليزي - الطابق الرابع مكتب ٤٣٤

الهاتف ٥٩٦٩ - صندوق البريد ٢٦٧



# الأسبوع الشباب

— اعداد الساذلي زوكار —



من السودان

طرائف

## لتشتر كلنا

كتب احد الادباء الانجليز مقالا عن الكلاب جاء فيه :  
« ينبغي ان تقتني كل عائلة كلبا فهو مسلة لجميع افراد البيت ،  
نمر هو لا يكذب ولا يغشي سرا  
واذا كنت غاضبا ، ففي استطاعتك  
للترويج عن نفسك ان ترفسه  
دون ان تعتذر اليه ، بدلا من ان  
ترقس شخصا آخر قد يسبب لك  
رفسه مضايقات لا حصر لها »

بقلم الشاب الي بكر بن احمد المختار القوتي

هذا جاهلون ان الجنسية السودانية تضمهم ،  
والارض الاريقية التي هم من انسابها  
واقلاذا اكبادهم تجعلهم اخوانا يعيشون  
تحت انوار المساواة

( ابوبكر بن احمد المختار القوتي  
السوداني ) - السودان -

اقرأ يا معان

## رسالة من ام الى ولدها

كانت لهذه الرسالة التي تلقاها من امه الارملة تليذ في احدى  
المدارس الثانوية ، اكبر الاثر في حياته العملية بعد اتمام دراسته فغفل عدة  
مناصب كبيرة ... ثم اختير عضوا في البرلمان .

ان شياطين الغواية سوف تغتني  
في سبيل تضليلك وسوف توهمك  
بانك ان التزمت جانب الخير فيستغفر  
منك الناس وتعيش وحيدا في الحياة  
ولكن ثق انك لن تكون وحيدا .  
ان الله سيكون معك فهو جل شأنه  
صديق الاخيار . ومادام الله في جانبك  
اثنا نضالك فثق ان النصر لك في النهاية  
ولو كان العالم كله ضدك !  
- والدتك -

« عرف انا تول فرانس البلاغة  
يقوله : « يصير الانسان كاتباً بارعا  
كما يصير الانسان نجارا حاذقا وذلك  
بالعمل ، هذا يصقل الحش وذاك  
يصقل العبارة »

« انكم اتممتم الرجوع ...  
يا من يدفعكم الشيطان الى التظاهر  
بمناصرة المرأة والخروج بها عن  
وظفتها الرائعة السامية ارضا له يميتمكم  
الدنيا واشباعا لفرانزكم السفلى ...  
انكم تريدون ان ترجعوا بالمرأة الى  
عصر ما قبل التاريخ فتبيحون حرمتها  
لكل طارق 11 او على الاقل تريدون  
ان ترجعوا بها الى ما قبل الاسلام  
حيث لم تكن تملك حق الحياة 11...  
- امين اسماعيل -

اي بني العزيز .....  
سوف تصبح رجلا في يوم ما  
وستجد نفسك يومئذ حائرا مترددا  
امام اغراء اخوان السوء لك بارتكاب  
الاسم والعصية ، وتضرب الطريق  
المستقيم ، مصورين لك الخطيئة في  
صور براقة زاهية .

ولمثل هذا اللحظة التي يملكك  
فيها الشك ، وتعرض رجولتك لاقسى  
امتحان ، اكتب اليك رسالتي هذا ،  
لاوهيك بما ارجو ان يخرجك من  
ذلك المأزق ويجعلك تجتاز الامتحان  
بنجاح .

ان عوامل الاغراء والتضليل في  
تلك اللحظة ستكون من القوالب حيث  
تلمأ خيالنا عينيك وتدوي اصواتها  
في اذنيك ، وتأخذ على شعورك كل  
سبيل . ولكنك من خلال تلك  
الظلمات المتراكمية ستلمح بصيصا من  
النور وستستع في اعماقك صوتا ضئيلا  
خافتا يمس لك بان تتبع ذلك البصيص  
ليدلك على طريق الهداية والنجاح .  
فوصيتي لك يا بني . ان تصغي لهذا  
الصوت وان تجاهد نفسك لكي  
تفعل ما يشير به عليك . فما هو الا  
صوت الحق او هو صوت الله

في اريقية الغربية ما يتوف على  
مائة قبيلة من بينهم : الفلات والحلف  
والبيري والمالك والحوس والموس  
والبوب وغيرهم من لا يعني ان اذكرهم  
في هذه العجالة . ولكل من هذا القبائل  
الاريقية لغة تباين لغة غيرها من  
شعوب اريقية فالقلا تباين مثلا لا يعرف  
شيئا من اللغات التي في اريقية الا اذا  
جاور اهلها وخالطهم وعاش جل  
حياته بينهم ، ولا شك ان هذا  
التباين في اللغة هو سبب تعصب كل  
واحد لقبيلته ، واحتقار لا لغيرها  
فالقوتي يعتقد انه سيد جميع اريقية  
اذ لولا سيرف اجداد لا لما دخلت اريقية  
في دين الاسلام اذن فليس هناك شعب  
يساويه متجاهلا ان اجدادنا فتحوا  
اريقية بسيف الاسلام والعدل  
- والحلفي ايضا يفتخر على  
غيره لانه اول متدين من شعوب  
اريقية ، وكذلك كل قبيلة من القبائل  
الاريقية تسرى ان التفضل بغيره في  
قيادتها عوض ان تفتخر بما لاسلافها من  
مناقب ومواقف خالدة في القرون  
المقادمة - وهم بتعصبهم هذا وانانيتهم

## اليك ...

### الدعاية للمشاريع

### شيء حسن واحسن

### من تشجيعها بالعمل

### فالى المثقفين

### ( الدرس المتجول )

قاري العزيز .... تجمعة اسلامية خالصة

ودعك في الاسبوع المنصرم ، على نية الالتقاء ، وبقي في صدري  
غليان يتاجع ، وحديث يغفل ، فما انني اقضي به اليك اليوم ، كاخ  
مسلم كريم ، ولا اطلب منك شيئا سوى ان تنبه وتسير معي باتساع  
وتأني في الطريق الذي اريد سلوكه ولعل حديثي يعجبك ،  
ولربما لا يعجبك . فهذا في الحقيقة والواقع لا يعني ... طالما ارسلت  
القول عن شعور واحساس وتفكير ... وبعد هذا اريد من حسن  
اخلاقك ، ان تردد معي الآية الكريمة التي صدرت بها تقناتي  
وتضمن فيها ملبا وتحلل ما احتوت عليه من عبر وعظات ... ثم  
اصح لقستي التي اقصها عليك بانتبها كالمعتاد :

لي صديق قديم عرفت فيه من خلال معاشرتي له خصلا حميدة  
ومناقب حسنة منها الشهامة والعزة والافتة . يغار على الاسلام ،  
ويعارض كل من اراد مهاجمته من الشباب المتغرب ،  
- ولكن يا صاحبي ان قلبي لينفطر حزنا لان هذا المظهر  
الشريف لم يدم طويلا بل سرعان ما زال وانقرض فصاحبنا ما ان زار  
باريس ، بلاد النور والمدنية ، حتى وجد نفسه في عالم جديد  
فعاد لتونس معجبا بفن الرقص الجميل  
واتواعه ، متأثرا بجمال فتيات اوروبيا اللاتي سحرته  
بجمالهن البديع ... وعندما مكنتني القدر من الاجتماع به بعد عودته  
في احدى مقاهي العاصمة . طرحت عليه سؤالا بقولي : « ما هو نظر  
الاسلام في الرقص ؟ » فصمت لحظة ، ثم اجابني بلسانه المتلهم وهو  
يتقدح حاسا وغير لا على ( المدينة الغربية ) صائحا في وجهي بقوله :  
« متى منع الاسلام الرقص ؟ ومتى حرم هذا يا ترى ؟ » فاجبته  
برصانة واثارة على رسلك يا استاذ ... عجا ... عجا ... انسيت  
المواقف المشرفة الخالدة ، التي وقفتها سالف ايامك ، عند ما كنت  
مسلم باحق ، تناقش كل من جرح الاسلام  
اتذكر يوم تلوت بنفسك على فئة من الشباب ، تعصبا ما تعصبت اليه  
الآن ،

... بالله  
كيف يخول لك عقلك السخيف ، ان تنطق بكلمات مفتراة على  
الاسلام ... الست مسلما ؟ اجبني بربك ! ولكن صديقي الشاب  
لم ينبس ولو بينت شفة فقرأت على ملامحه عبارات التأثر الشديد . واذا  
به قد ادار وجهه وخرج من المقهى متسكما في مشيته الحائرة ...

هذا قصتي يا صاحبي . اقصها عليك للعبرة .

والى اللقاء القريب .... الساذلي زوكار .

## لتضمنوا نجاحكم اشتركوا

في الدرس المتجول

عن عام ٥٠٠ فرنك



## ادعية تطلب من الحاج (هـ)

### مبة العمرة

اللهم اني اريد العمرة فيسرها لي ، وتقبلها مني ، نويت العمرة ، واحرمت بها لله تعالى عز وجل .

### نية الحج

اللهم اني اريد الحج فيسرها لي ، وتقبله مني ، نويت الحج ، واحرمت به لله تعالى عز وجل ، ليك اللهم ليك ، ليك لاشريك لك ليك ، ان الحمد والنعمة لك ، والملك لاشريك لك ، اللهم احسرم لك شعري ، وبشري وجسدي ، وجميع جوارحي من الطيب والنساء وكل شيء حرمته على المحرم ، ابتغي بذلك وجهك الكريم يارب العالمين

### دعاء طواف الوداع

ان الذي فرض عليك القرءان لرادك الى معاد ، يا معيد اعديني ، واسمع اسمعني ، يا جبار اجبرني ، يا ستار استرني ، يا رحمن ارحمني ، اراد اردني الى بيتك هذا ، وارزقني اليه العود ، ثم العود كرات بعد مرات ، تائبون عابدون ، سائحون لرنا حامدون ، صدق الله وعده ، ونصر عبده وهزم الاحزاب وحده اللهم اكتب السلامة والعافية والنعمة لنا ولعبيدك الحاج والزوار والغزاة والمسافرين ، والمقيمين في برك وبحرك من امة محمد اجمعين . اللهم احفظني عن يميني ، وعن يساري ، ومن قدامي ، ومن ورائي ظهري ، ومن فوقي ، ومن تحتي ، حتى توصلي الى اهلي وبلدي فاذا او صلتني الى اهلي وبلدي اسألك ان لا تخليني من رحمتك طرفة عين ولا اقل من ذلك . اللهم سكن لنا صاحبنا في سفرنا وخليفة في اهنا ، واطمس على وجوه عداثنا ، وامسحهم على مكاتهم فلا يستطيعون المضى ولا المجيء لنا ، اللهم لا تجعله آخر العهد من بيتك هذا . اللهم ارحمني بتركبي المعاصي ابدا ما بقيتني ، وارحمي ان اتكلف مالا يعينني ، وارزقني حسن النظر فيما يرضيك عني ، اللهم متعني بصري واجعله الوارث مني ، وارني من العدو ناري ، وانصرني على من ظلمني . اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن ، واعوذ بك من الجبن والبخل ، واعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال . اللهم انا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى ، ومن العمل ما ترضى . اللهم هون علينا سفرنا

هذا ، وطوعنا بعده . اللهم انت صاحب السفر والخليفة في الاهل . اللهم اني اعوذ بك من وعاء السفر ، وكآبة المنظر وسوء المقلب في المال والاهل والولد ، اللهم اصحبنا بصحبك واقبلنا بذمة ، اللهم اطول لنا الارض ، وهون علينا السفر وكآبة المقلب . اللهم بلاغا يبلغ خيرا ، وسترا منك ورضاونا ، بيدك الخير ، انك على كل شيء قدير . اللهم هون علينا السفر ، واطول لنا الارض . اللهم اصحبنا في سفرنا واخلفنا في اهنا ، اللهم احفظني من بين يدي ومن خلفي ، وعن يميني ، وعن شمالي ومن فوقي ، واعوذ بعظمتك ان اغتال من تحتي ، يا ارحم الراحمين ، يارب العالمين .

### دعاء عرفة

ليكن اللهم ليكن ليكن وسعديك ، والخير في يديك ومنك واليك ، اللهم ما قلت من قول او حلفت من حلف او نذرت من نذر فمشتك بين يدي ذلك كلما شئت كان وما لم تشأ لا يكون . ولا حول ولا قوة الا بك انك على كل شيء قدير . اللهم ما صليت من صلاة فعلت من صليت وما لعنت من لعنت فعلت من لعنت انت وربي في الدنيا والآخرة ، توفي مسلما واخفني بالصالحين

### دعاء يوم الجمعة وزيارة المعلى

يقول : السلام عليكم يا اهل لا اله الا الله اهل دار قوم مؤمنين ، اتم السابقون ، ونحن ان شاء الله بكم لا حقون ، ابشروا بأن الساعة آتية لا ريب فيها ، وان الله يبعث من في القبور او دعت عندكم شهادة ان لا اله الا الله ، وان محمدا عبده ورسوله ( الفاتحة )

دعاء يقال عند كل ولي اذا اراد زيارته السلام عليك يا ولي الله ، السلام عليك ورحمة الله وبركاته اودعت عندك شهادة ان لا اله الا الله ، وان محمدا عبده ورسوله ( الفاتحة ) . ( يتبع )

### اعتذار

لاسباب قاهرة اجل مقال :  
« تجول معي في جزيرة جربة »  
بقلم رشاد ثريا الى الاسبوع المقبل

## العلامة الشيخ البشير

### الاراهمي

( بقية ما بالصفحة الاولى )

فهذا العلامة منذ خلف المرحوم الشيخ عبد الجيد ابن باديس الى اليوم وهو يعمل بجدة ليلا نهارا القائدة نشر العلم ومقاومة الجهل الى ان أصبحت للجزائر اليوم ( ١٤٠ ) مدرسة حرة قرءانية تجا على نفقة الشعب الجزائري الشقيق وهي ملك الجزائر المسلمة العربية زيادة عن نواديها ومركزها بعاصمة الجزائر الذي يشرف هذا القطر العزيز والقصد من هذه الرحلة التعريف بمجهود الامة الجزائرية علميا وادبيا واجتماعيا ولحد الان دامت هذه الرحلة اليوم اربعة اشهر وستتهي بعد موسم الحج وهي التي ستفتح باب البعثات الجزائرية الى الشرق بعد ان اتمت عملها جمعية العلماء بتونس

واصبح لها جنود يتزايد عددهم في كل عام يزاولون تعلمهم بالجامعة الزيتونية ومثلهم بالقرويين بالمغرب الأقصى . كما لها بعثة بمصر تزاول التعلم بالازهر

وعما قريب ستكون لها بعثات في العراق التي تكفلت بتسديد نفقاتها كما سترسل بعثة الى لبنان وغيرها . وقد بلغنا ان وزارة المعارف المصرية قد تعهدت بمد مدارس جمعية العلماء بالمواد الثقافية اللازمة كما انها ستساعد البعثات الجزائرية العلمية .

وبعد بلا خلاف اليوم رمز حركة جمعية العلماء فضيلة الامام العالم العامل الجزائري الشيخ البشير الابراهيمي الذي وهب راحته وحياته لقائدة بعث الحركة العلمية الجزائرية بعد ان غاب عنها اهل الرأي على اثر انتقال واضع الحجر الاساسي لهضة الجزائر المرحوم الشيخ عبد الحميد ابن باديس الى رحمة الله . فانفق نور جديد في نهضة الجزائر ورفع الراية من جديد خلفه صحبة رفقاء العاملين في حقل النهوض بالجزائر واذا اقتصر العالم العربي باطلاله من العلماء فالشمال الافريقي به عدة افذاذ من العلماء العاملين بتقديم هذا الهمام والدنا الروحي الاستاذ الجليل البشير الابراهيمي تلك المدرسة الممتازة في العلم والادب والفصاحة وسعة المدارك والاقدام والكد والعمل الجدي الثمر

فيمثل شخص هذا الامام تجا الجزائر وتجا كل امة تملك عددا من امثاله ولكن بكل اسف ان امثال هذا الرجل قليلون فعلى راس كل قرن يوجد فرد او اثنان من امثاله

## اميركا تطلب الى اندونيسيا

ايقاد مراقبين عسكريين الى جزيرة كوجيه

طلبت حكومة الولايات المتحدة الاميركية الى الحكومة الاندونيسية بإعادة من العسكريين الاندونيسيين الى جزيرة « كوجيه » حيث يقع معسكر الاسرى الشيوعيين للوقوف على الحالة هناك ومرافقتها

ولانزال الحكومة الاندونيسية ندوس هذا الموضوع وابتقت الى سفيرها في واشنطن لينصل بالحكومة الاميركية وتطلب منها تفاصيل اوفى .

وقد علقت الصحف الاندونيسية تعليقات مستفيضة على هذا الامر ، واتفقت على القول بان من واجب الحكومة الاندونيسية ان لا تدخر جهدا في اتخاذ اي عمل من شأنه ان يخفف من حدة التوتر الدولي القائم ويساعد على اقرار السلام في العالم . على انه ينبغي ان يات تريت وتحتاط اشد الاحتياط في الدعوة التي وجهت اليها لارسال مراقبين عسكريين الى « كوجيه » لكي لا تورط في الوقوع في مشاكل دولية لا ناقة لها فيها ولا جمل لاسيما وان هذه الدعوة قد جاءت من جانب امريكا وحدها ولم تات من هيئة الامم المتحدة او من الجانبين معا في عدم الانحياز الى احدى الكتلتين الشرقية والغربية في النزاع القائم بينهما

ومهما يكن من امر فقد أجمع المراقبون السياسيون على القول بان الدعوة التي وجهتها امريكا الى الحكومة الاندونيسية لارسال مراقبين عسكريين اندونيسيين الى جزيرة « كوجيه » تعتبر انتصارا عظيما لسياسة اندونيسيا الخارجية . عن « مردكا »

« الاسبوع » يدل الموقف الذي اتخذته اندونيسيا في هذا الموضوع على رجاحة عقول الذين يسرون دفة السياسة بها فهي على حذر ان تورط في مشاكل دولية لا ناقة لها فيها ولا جمل وفي ذلك غاية الحكمة والحذر في الوقوع في فخ الدول الكبرى التي دأبها اللعب بحظوظ العالم ومصائر الامم وهي لا تفك تدفع بالشعوب الى ميادين القتال ومعامم الحروب

فتمام على كاهلهم نهضة امة كاملة فنيثا للجزائر بانها البار العامل بلا انقطاع والله في عون كل مخلص صادق يخدم بلاده في كل ناحية مفيدة . ( ٢٠٠٠ ج )

# زوروا مغازة بن منصور سوق العطارين بتونس





## معنى أمن الدولة

غرائب الصدف

صعوبات حمة تواجه برنامج الإصلاحات أثناء بحثه من طرف أعضاء مجلس الوزراء « نشرت الزميلة - الزهرة - الفراء مقالا منذ أكثر من اسبوع تحت العنوان اعلاه خصصته لبحث الصعوبات التي لقيها مشروع الإصلاحات عند بحثه بمجلس الوزراء الامر الذي لم تكن توقعه الدوائر الفرنسية وقد الفت نظرنا بالخصوص قول الصحيفة : « . . . ومن غرائب الاتفاق ان اجتماع مجلس الوزراء التونسيين يصادف الذكرى الثلاثين لمشروع الإصلاحات الذي عرضه المقيم العام م. لوسيان سان في يومي ١٣ و ١٤ جويلية من سنة ١٩٢٢ وقد جاءت تلك الإصلاحات بانشاء المجلس الكبير واعادة تنظيم الكتابة العامة للحكومة التونسية الخ . . . »

ونحن نلفت نظر الزميلة المحترمة الى ان اصلاحات م. لوسيان سان صلحت خمس مرات الى تاريخ ٨ فيفري ١٩٥١ الامر الذي دعانا لتشيدها بثوب ليلي الباعضية . . . واما قول الزميلة « الزهرة » الفراء : « . . . » واعادت - اي الإصلاحات المذكورة تنظيم الكتابة العامة »

فالواقع انها حذفت الكتابة العامة واحداثت

## قوافل الاسبوع

### الطرق الجوية

٣ سفرات في الاسبوع

الجمعة	الاربعاء	الاحد
الدرجة الاولى (الاربعاء والجمعة) ١٦٠ الفا	تونس القاهرة . جدة . الطور . القاهرة . تونس	الدرجة الاولى (الاربعاء والجمعة) ١٧٥ الفا
تونس . القاهرة . جدة . المدينة . جدة . الطور . القاهرة . تونس	الدرجة الثانية (يوم الاحد) ١٤٩ الفا	تونس . القاهرة . جدة . الطور . القاهرة . تونس
جدة . المدينة ذهابا وايابا ١٩٠٠٠ ف	جدة . الطور ذهابا ٢١٠٠٠ ف	الطور . القاهرة ذهابا ١١٠٠٠ ف

## بلا عنوان

للدناءة والسفاهة والسقوط رواد هواة ومحترفون . ومن اشهر المحترفين لهذه الصفات الذميمة والاخلاق الساقطة الرذيلة صحافيو التكسب والمساومة ( الشنطاج ) الذين يعيشون عالمة على المجتمع ويأكلون خبزهم معجوبا بلحم الابرياء وممزوجا بدمائهم . هؤلاء الاسافل الاوغاد الذين يتصدون لخدمة الاغراض ونهش الاعراض هم اشد وأنكى على المجتمع من الاوبئة والامراض المعدية وقد حوت القوانين السماوية من نشاطهم وذكرتهم بكل سوء وحشرتهم في طبيعة المفسدين والذين الهامهم هواهم فقد قال الباري جل شأنه : « رأيت من اتخذ الهه هواه أفانت تكون عليه وكيلا ام تحسب ان اكثرهم يسمعون او يعقلون اذ هم الا كالانعام بل هم اضل سبيلا » .

وخطتهم التي يسرون عليها هي الذبذبة ولا يتورعون عن السعاية والشايسة « مذنبين بين ذلك لا الى هؤلاء ولا الى هؤلاء ومن ضلله الله فلن تجد له سبيلا » وهم يمثلون النفاق بأتم معناه فيقابلون كل واحد بوجه وكل ما أتمنوا خانوا واذا حدثوا كذبوا واذا وعدوا اخلفوا وهي آيات النفاق الثلاث كما ورد في الحديث الشريف وقال تعالى :

الزائرات ١٠٠ والسيد ( باش محرك ) يبيع قارورة الماء بعشرات الفرنكات لان الماء فيه بركة الشيخ . والحال انه يجب بمناجل المقام على حساب البلدية بالاذن من مراقب المقابر . ولا ندري من اذن للسيد المراقب باستعمال عملة البلدية وءالانها لجر الماء وصبه بالمناجل المذكور الامر الذي يفتح مجالا للشك في بيع باش محرك للماء فلعل هناك حسابا جاريا . . . ولا حاجة بنا لذكر بيع الكسكسي في الحلال وسعر الحلاب ( ٢٠٠ ) ف لانه ( سماط ) اي مصطة من النازكا قال بعض فلاسفة الاسلام . وهناك امور اخرى تمسك القلم عن ذكرها ريشا نعود لهذا الموضوع قطعيه حقما من البعث ونذكر قصاد ما بقي من هذه الطرق ومضار الزوايا كما ربما ذكرنا ماضي السيد ( باش محرك ) ولماذا اخرج من الجمعية الخيرية وعزل من حراكة قسم باب البنات ومشخة المحبة الخ الخ . . .

فلتلق البقية الباقية من الشعب عن هذه الحرافات لتطهر عقولها من هذه العقائد والافكار التي يجب القضاء عليها ورشما ناتي بذلك فلا يفوتنا الان الا ان نلفت نظر جناب شيخ المدينة لمسالة حراسة النساء وميبتهم هناك ١٠٠ والحجاية عن الماء الذي هو للمجلس البلدي وليس فيه من بركة الشاذلي قليل ولا كثير .

## سافروا بواسطة

### قوافل الاسبوع

الى البقاع المقدسة

« والمافين في الدرك الاسفل من النار ولن تجد لهم نصيرا » ان هؤلاء الذين اهدمت تربيتهم زمن الصغر يعسر عليهم ان يتقبلوا على هواهم في عهد الشباب والكهولة ولذا ينزلهم هو اهم منزلة المسكنة والذل . قال الشاعر :

اذا المرء لم يغلّب هواه اقامه بمنزلة فيها العزيز دليل ومع ذلك هؤلاء النوك الصعاليك يجهلون انهم ضرر على هذا المجتمع من اكبر خصومه والد اعدائهم وهو اشد عيوبهم كما قال الحكيم اشد عيوب المرء جهل عيوبه ولا شيء بالاقوام ازرى من الجهل ويسخر الانسان من هراهم وذبذبتهم ويمر بنجحهم مر الكرام . ولكن لا يرجعون عن غيهم ويطلبون (هوطا) لسكوتهم ويلحفون فلا يسع الشهم الكريم اذذاك الا مقابلتهم بالصفع كما قال الشاعر :

الحمر يلحى والعصى للبعد

وليس الملحف مثل الرد فان الرد على هؤلاء والتشهير بهم وتقديمهم للمجتمع في ثوبهم الحقيقي ونزع الثوب المزيف الذي يلبسونه عنهم مما يثاب عليه حيث يعرفهم المجتمع بسيماهم ويظلم على خبثهم وقبحهم فيدوسهم دوس الحشرات السامة ويظهر منهم الوسط الصحافي الذي يجب ان يكون خاليا من امثال هؤلاء الارجاس الذين ما التصقو بمهنة شريفة الا دنسوها وما اختلطوا بوسط الا وجلبوا له العار فتطهير الجو الصحافي منهم اوكد الواجبات وقد قامت هاتمة الجريدة بقسطها وافرا في هذا الموضوع وسعت في تطهير الوسط الصحافي من الاراذل ولم يبق من هذا الصنف الا طفيلي او اثنان سيقضى عليهما في يوم ليس بعيد وما ربك بظلام للعبيد - احدهم -

### فرصة لا تعود

توجد دراجة نارية صنم المانسي (N.S.U.) قوتها ٤ خيول تامة التجهيز ومعها عدة قطع رديفة بسعر مناسب . المخابرة مع الحارس بمطبعة المنار نهج التريبونال عدد ١٢ ( بطحاء خير الدين ) بتونس



لسان الفن  
والموسيقى  
والمسرح  
والسينما  
والصحافة



# المدى الفني



من أعداد الساب - ثامن ثريا

## يا ليل ما اصيل؟ وكيف نشأ؟

عزيزي القاري

قدمت لك في الاسبوع الغارط موجزاً من تاريخ الموسيقى التونسي وما انى اقدم لك في هذا الاسبوع موضوعاً طريفاً طالما اختلف فيه كبار الباحثين وحوار في فهمه كبار الموسيقيين، يا ليل .. ما اصيله ٩٠٠ ومن اين اتى ٩٠٠ وكيف نشأ ٩٠٠ هذا ما سنحاول بحثه الان لتبسط النشام عن منشأ وتاريخه راجين من وراء ذلك خدمة الفن وصناعته وهذا الفصل مقتبس من كتاب في فن الموسيقى لم يطبع لمؤلف تونسي فارس

يا ليل ! كم اوسلت حناجر الشداة رنم يا ليل في الفداة والعشي وانا الليل والطراف النهار ، وانا اذ نبحت الان في منشأ هذا الرنم فانما نعمل ذلك تخليداً وتمجيذاً لذكراه ، وقد يكون من الاصح ان نقول قايينا له ، ولكن عظمة ( يا ليل ) وان آلت الى الانحطاط ، فان الذي لا شك فيه ، انه مازالت هناك جمهرة من عشاق الفن القديم لا ترضى عن ( يا ليل ) بديلاً بطلها ان هذا الرنم كان خفاق البنود ، عزيز الجانب ، قوي السلطان ، تمتع بهذه العزة والتمعة حقبة من الزمن لانغالي اذا قلنا انها تعد بمئات السنين يا ليل ١٠٠ يقال ان اصلها يا ليلي من اعلام النساء كان يتغنى به العرب فلما طرقت ديار الفرس التبت عليهم صورتها الحطية فصنحوها الى ( يا ليلي ) بكسر السلام وحرف التاس على تمارهم ..

وبغض هذا المذهب الى ان العرب نادوا ( ليلي ) صحيحاً ثم حرفه الفرس ثم استعاره العرب منهم محرفاً فهجروا لفظهم الصحيح واستعملوا لفظ غيرهم المحرف وهو ما يستبعد.

ورواية اخرى تقول ان ( يا ليل ) في القبطية معناها يا طربي . وبغض هذا المذهب الى ان يا ليل من اللغة القبطية وهي من اللغة الهيروغلوفية تستعمل الهمزة والهاء كملاتين للمنادي . اما ( يا ) فقد انغردت في استعمالها اللغة العربية دون اخواتها السامية .

ويقال ايضا ان يا ليل انما هو على حده اعنى انه مناجاة لدنيا الظلام لما انه يسدل الستار على المتحايين . ومن المعروف انه ليس في الادب كله قصيدة افتتحت بكلمة مينة وتداولتها الالسن مثل قصيدة « يا ليل الصب متى غده » ادعاها الكثير وعارضها الاكثر . وحفظها على توالي الصور مئات الالوف من شداة الشعر بعضهم يقرأها يا ليل الصب ( بفتح اللام وضم الباء ) وبعضهم يا ليل الصب ( بضم اللام والباء ) وبعضهم يا ليل الصب ( بضم اللام وكسر الباء )

ويقال ايضا : « كان في الاندلس واد جيل يسمى وادي الليل لان اشجاره المتلفة كانت تحجب ضوء الشمس فيخال الجالس في ظلها النهار ليلاً وكان يجمع السمار واللاهين وحين تقلص ظل العرب من الاندلس وهجر البلاد بقيت ذكراه عالقة في الازهان فجعل المغنون يرددون اسمه تخليداً لذكراه .

وقد بحثنا في كتب التاريخ والجغرافيا القديمة ، فلم نثر على مصدر لاجتماع الكلمتين ( وادي الليل ) على اتنا وجدنا في معجم البلدان لياقوت يذكر في الواو... الوادي بالاندلس من اعمال بطليوس . ويذكر في اللام... ليل اسم مكان...

## الاستاذ عبد العزيز محمد

الصحافة التونسية عربية وفرنسية ، وهو رجل ذو مواهب ومعلومات فنية راقية

وهو ملحن محيد جمع بين العلم والتوقيع على آلة العود بانامله الرقيقة وحسن الاداء ، وهو سيقم بينا للعمل لفائدة الاداعة

وصل تونس يوم ١٩ جويلية من القاهرة الموسيقار الاستاذ عبد العزيز محمد على الطائفة التابعة لشركة « سعيدة » فكان في اقبال ، ممثل الاداعة الاستاذ مصطفى ابو شوشة ونخبة من الاسدقاء والفنانين وضيف تونس عرفه الشعب التونسي بآثاره الفنية عندما جاء تونس رفقة فرقة نعيمة عاكف سواء يحفظون عاتق الفنيه او محاضراتهم بالاداعة او بتصريحاته التي سجلتها له

وسيشرف على جوقته سيقم اختيارها وستدوم اقامته بينا مدة شهرين ونصف وعسى ان يستفيد منه من له ولوع بالفن الموسيقي وعلى الاخص افراد الحوق الذين سيختارهم هو والمدير الفني للاداعة الاستاذ ابو شوشة ونحن نرحب به وتتمنى له اقامة طيبة بينا وان تحصل من اقامته بينا الفائدة التي نطلبها وطلبها كل ذي غيرة على رقي الموسيقى وازدهارها. حارس الفن



صورة تمثل بعض اعضاء « قافلة الاسبوع » في ضيافة الموسيقار محمد عبد الوهاب

## ليلي مراد يهودية الدين

نشرت الزميلات المصرية خيرا مفاذلا ان المطربة ليلي مراد التي طلقها منذ اسابيع النجم اندور وجدي لم تكن مسلة في يوم ما وقد ظهرت حقيقتها بعد طلاقها بانها يهودية الدين .

هل تعلم ؟  
- ان « موزار » اثن اصعب الا لحن والف كثيرا من الاناشيد في الرابعة من عمره . وظهر على المسارح العمومية في الخامس عشر  
- وان « مير يسار » اثن العزف على « البيانو » في الخامسة ولحن ( اوبرا ) كاملة في العاشرة من سنه  
- وان « واجر » طبع اول مؤلف موسيقي لالحانه في السبعة عشرة صدق الشباب

ويقال ايضا : ورد في السير والتواريخ اسم ( عبد الليل ) كما ورد اسم عيد يغوث وعبد شمس ، نسبة الى الالهة والاسنام التي كان يعبدها العرب ، وليس بعيد ان صنم ( يا ليل ) هو رمز العرب في الجمال ، فكانوا ينشدون اسمه في مناسبه . وهكذا ترون يا ليل ليست سوى لفظ يسهل على اللسان وتستينه يستعمل لمجرد ارسال الصوت بالنغم لا اكثر ولا اقل وان منشأها الترنم في الموشحات الاندلسية .

## خذوا الحكمة..

• الشهرة سراب .. يسعى اليها الكثيرون فاذا وصلوا اليها احسوا بانه ضريبة قاحلة !  
• الوطن هو وطن النفس والضمير .. وحيثما تطنش النفوس والضمائر توجد اجمل الاوطان نور الهدى  
• لا تلق الاحجار الا على الشجر المتحرر يوسف وهبي  
• يموت الطفيلون عادة غرقى في بحر النساء مديحه يسري

## نكتة الاسبوع

المدير : صف آسيا واذكر ممزاتها التليذ : آسيا ممثلة معروفة ظهرت كثيرا على الشاشة البيضاء.